الوَحْدة ١





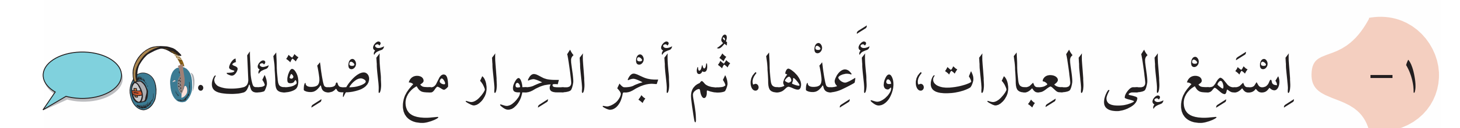
الأصْوات والحُروف

الدَّرْس الأَوّل : الحُروف

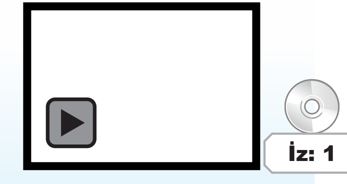
الدَّرْس الثّاني : الصَّوائِت القَصيرة

الدَّرْس الثّالث : الصَّوائِت الطَّويلة

الدَّرس الأوَّل
الحُروف



١- اِسْتَمِعْ إلى العِبارات، وأَعِدْها، ثُمّ أجْرِ الحِوار مع أصْدِقائك.



السَّلامُ عَلَيْكم.

وعَلَيْكم السَّلام.

صَباح الخَيْر.

صَباح النّور.

مَرْحَبًا.

أَهْلًا وسَهْلًا.

٢- اِسْتَمِعْ إلى أسْماء الحُروف، وأعِدْها.

İz: 2

ا	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن
هـ	و	ي		

٣- اِسْتَمِعْ إلى أسْماء الحُروف، وأعِدْها.

İz: 3

ض	ب	ز	د	ج
ح	ش	ث	ذ	ي
ت	ع	خ	ص	ا
ظ	ل	س	غ	ف
ط	ك	ق	و	ن
م	ه	ر		

٤- اِقْرَأ الحَرْف الآتي، ثُمّ ارْبُطْ بَيْن النِّقاط.



٥- اِقْرَأ الحُروف الآتِية، ثُمّ ارْبُطْ بَيْن النِّقاط.

ب ت ث

ب ت ث ب ب ت ت ث ث

ب ت ث ب ب ت ت ث ث

ب ت ث ب ب ت ت ث ث

ب ت ث ب ب ت ت ث ث

٦- اِقْرَأ الحُروف الآتِية، ثُمّ ارْبُطْ بَيْن النِّقاط.

ج ح خ

ج ح خ ج ج ح ح خ خ

ج ح خ ج ج ح ح خ خ

ج ح خ ج ج ح ح خ خ

ج ح خ ج ج ح ح خ خ

٧- اِقْرَأ الحَرْفَيْن الآتِيَيْن، ثُمّ ارْبُطْ بَيْن النِّقاط.

د ذ

د ذ د ذ د ذ د ذ د ذ د ذ

د ذ د ذ د ذ د ذ د ذ د ذ

د ذ د ذ د ذ د ذ د ذ د ذ

د ذ د ذ د ذ د ذ د ذ د ذ

٨- اِقْرَأ الحَرْفَيْن الآتِيَيْن، ثُمّ ارْبُطْ بَيْن النِّقاط.

ر ز

ر ز ر ز ر ز ر ز

ر ز ر ز ر ز ر ز

ر ز ر ز ر ز ر ز

ر ز ر ز ر ز ر ز

٩- اِقْرَأ الحَرْفَيْن الآتِيَيْن، ثُمّ ارْبُطْ بَيْن النِّقاط.

س ش

س ش س س س ش ش ش ....

س ش س س س ش ش ش ....

س ش س س س ش ش ش ....

س ش س س س ش ش ش ....

١٠- اِقْرَأ الحَرْف الآتي، ثُمّ ارْبُطْ بَيْن النِّقاط.

ص

ص ض ص ص ص ض ض ض ....

ص ض ص ص ص ض ض ض ....

ص ض ص ص ص ض ض ض ....

ص ض ص ص ص ض ض ض ....

١١- اِقْرَأ الحَرْفَيْن الآتِيَيْن، ثُمّ ارْبُطْ بَيْن النِّقاط.

ظ ط

ط ظ ط ط ط ظ ظ ظ
ط ظ ط ط ط ظ ظ ظ
ط ظ ط ط ط ظ ظ ظ
ط ظ ط ط ط ظ ظ ظ

١٢- اِقْرَأ الحَرْفَيْن الآتِيَيْن، ثُمّ ارْبُطْ بَيْن النِّقاط.

غ ع

ع غ ع ع ع غ غ غ
ع غ ع ع ع غ غ غ
ع غ ع ع ع غ غ غ
ع غ ع ع ع غ غ غ

١٣- اِقْرَأ الحَرْفَيْن الآتِيَيْن، ثُمّ اربُطْ بَيْن النِّقاط.

ف ق

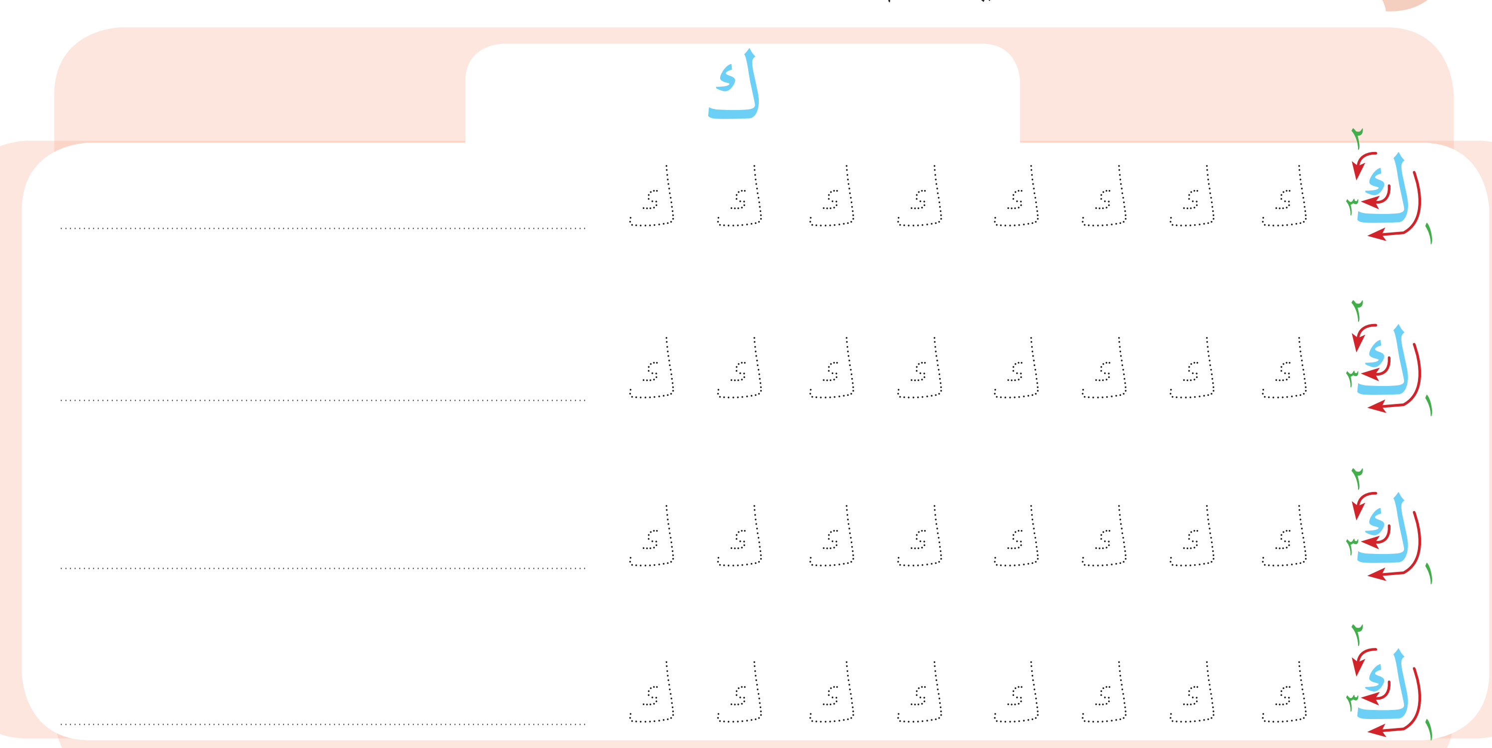
ف ق ف ف ف ق ق ق

ف ق ف ف ف ق ق ق

ف ق ف ف ف ق ق ق

ف ق ف ف ف ق ق ق

١٤- اِقْرَأ الحَرْف الآتي، ثُمّ اربُطْ بَيْن النِّقاط.



ك

١٥- اِقْرَأ الحَرْف الآتي، ثُمّ ارْبُطْ بَيْن النِّقاط.

ل

ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل

١٦- اِقْرَأ الحَرْف الآتي، ثُمّ ارْبُطْ بَيْن النِّقاط.

م

م م م م م م م م م

م م م م م م م م م

م م م م م م م م م

م م م م م م م م م

١٧- اِقْرَأ الحَرْف الآتي، ثُمّ اربُطْ بَيْن النِّقاط.

ن

ن ن ن ن ن ن ن ن ن

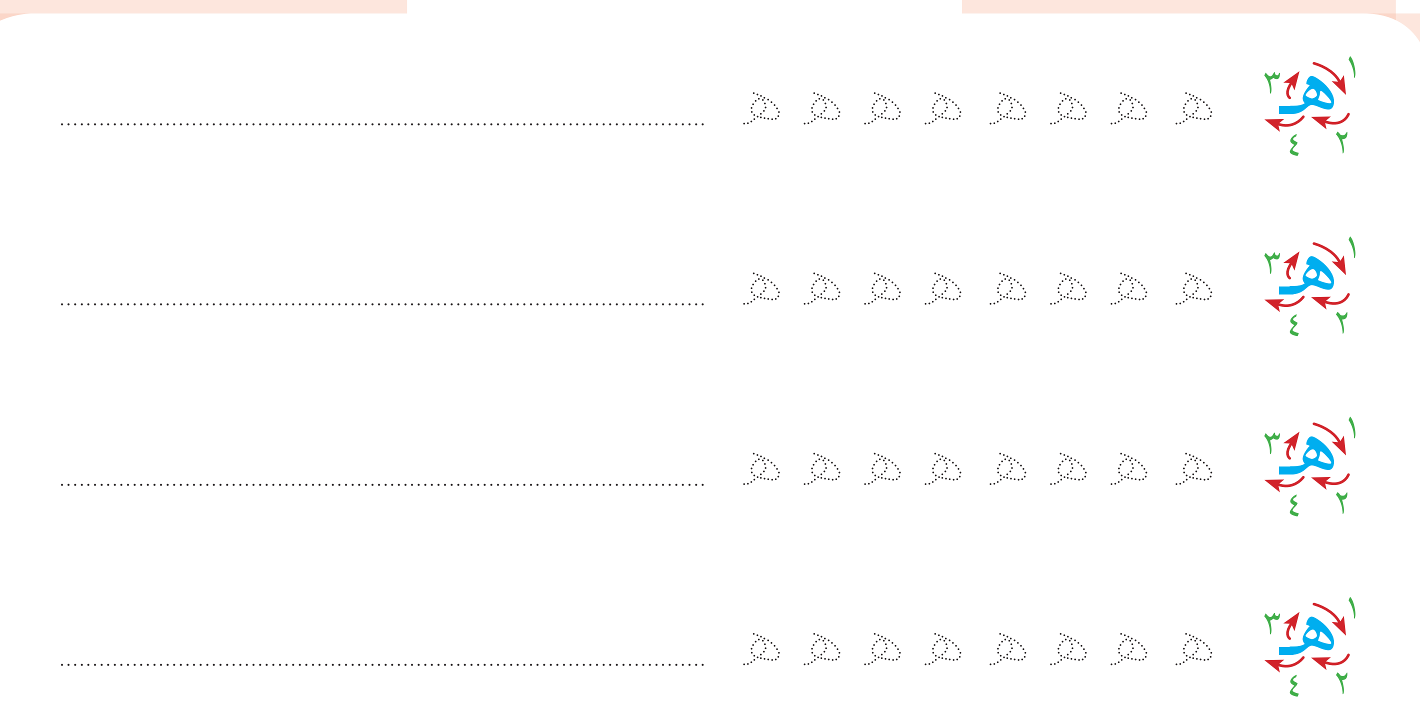
ن ن ن ن ن ن ن ن ن

ن ن ن ن ن ن ن ن ن

ن ن ن ن ن ن ن ن ن

١٨- اِقْرَأ الحَرْف الآتي، ثُمّ اربُطْ بَيْن النِّقاط.

هـ



١٩- اِقْرَأ الحَرْف الآتي، ثُمّ ارْبُطْ بَيْن النِّقاط.

و

و و و و و و و و و

و و و و و و و و و

و و و و و و و و و

و و و و و و و و و

٢٠- اِقْرَأ الحَرْف الآتي، ثُمّ ارْبُطْ بَيْن النِّقاط.

ي

ي ي ي ي ي ي ي

ي ي ي ي ي ي ي

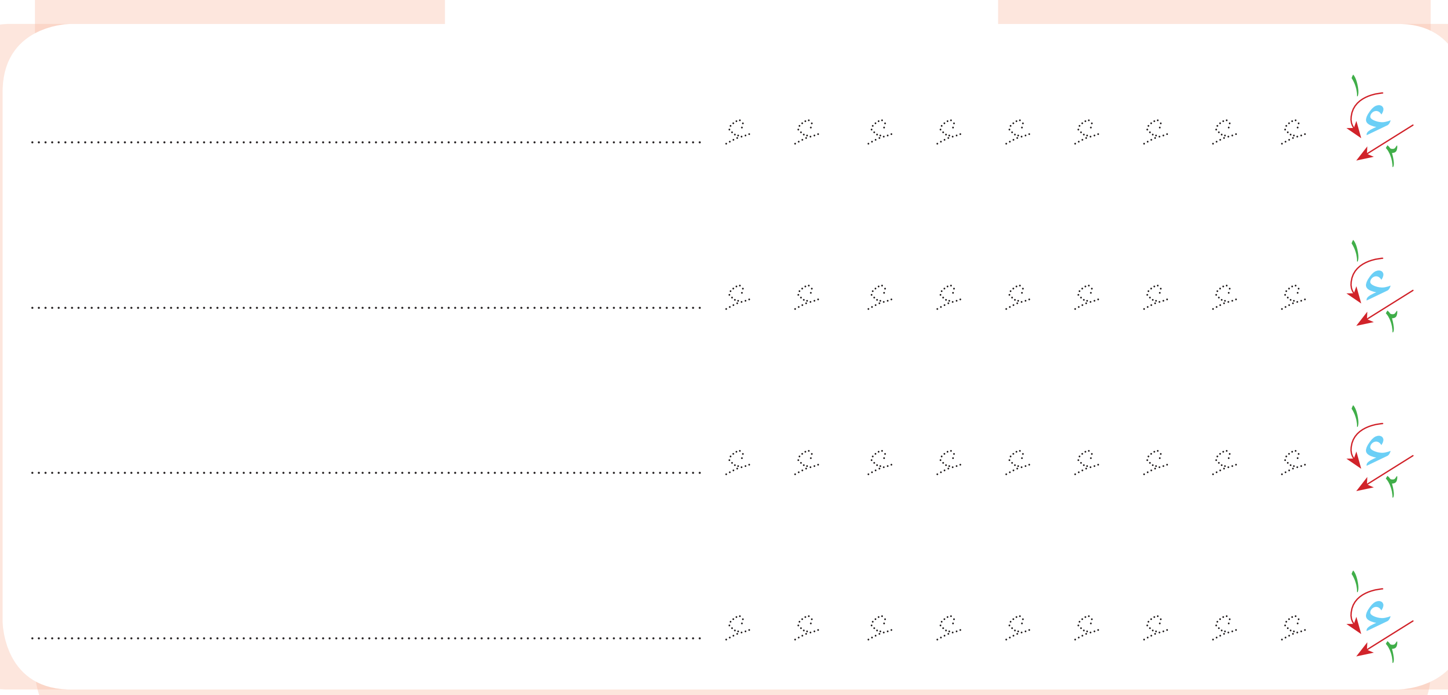
ي ي ي ي ي ي ي

ي ي ي ي ي ي ي



٢١- اِقْرَأ الحَرْف الآتي، ثُمّ ارْبُطْ بَيْن النِّقاط.

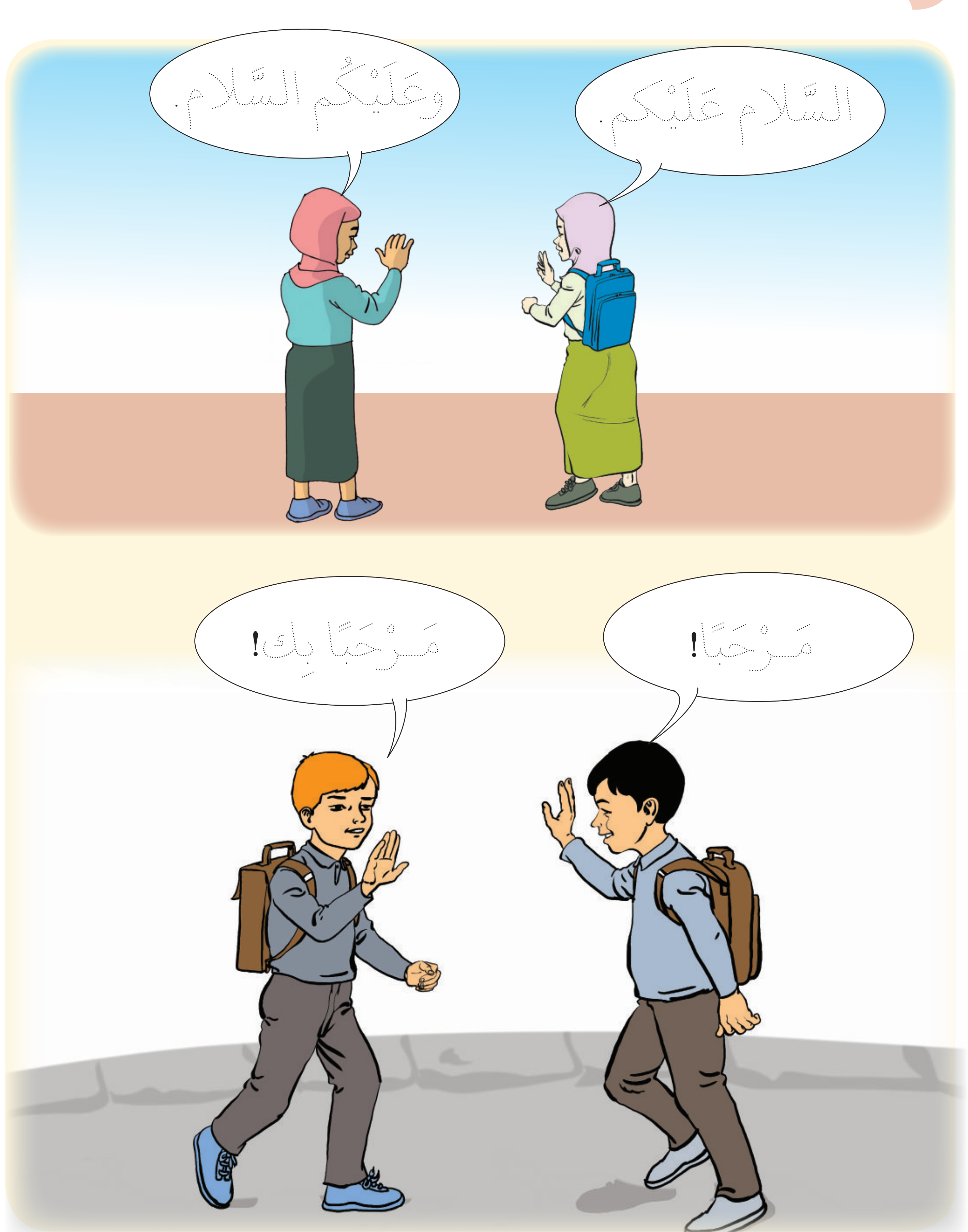
ء



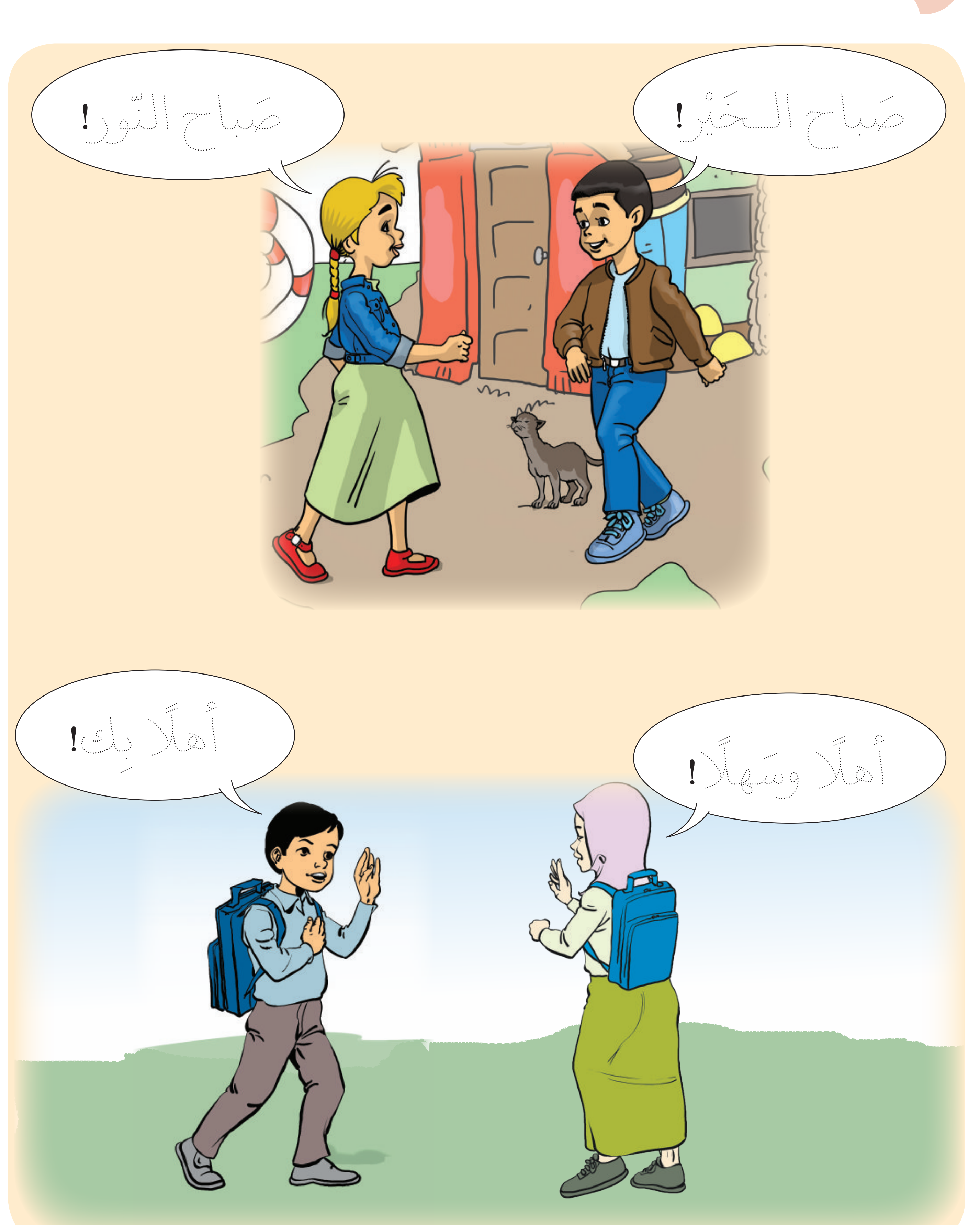
٢٢- ارْبُطْ بَيْن النِّقاط، ثُمّ اِقْرَأه.

ل + ا = لا

١- اُرْبط بين النِّقاط، واقْرَأ الجُمَل.



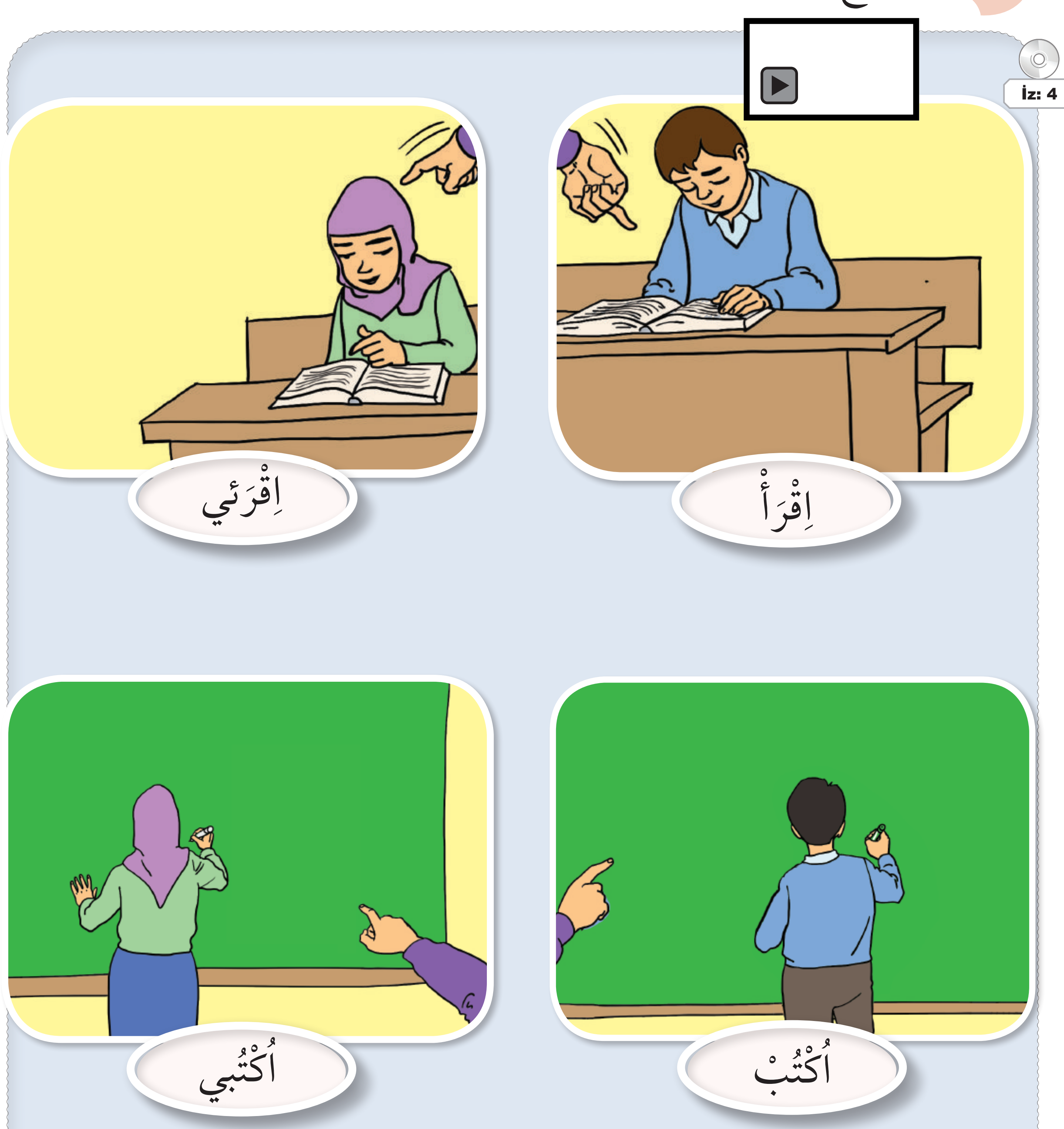
٢- اُرْبط بين النِّقاط، واقْرَأ الجُمَل.

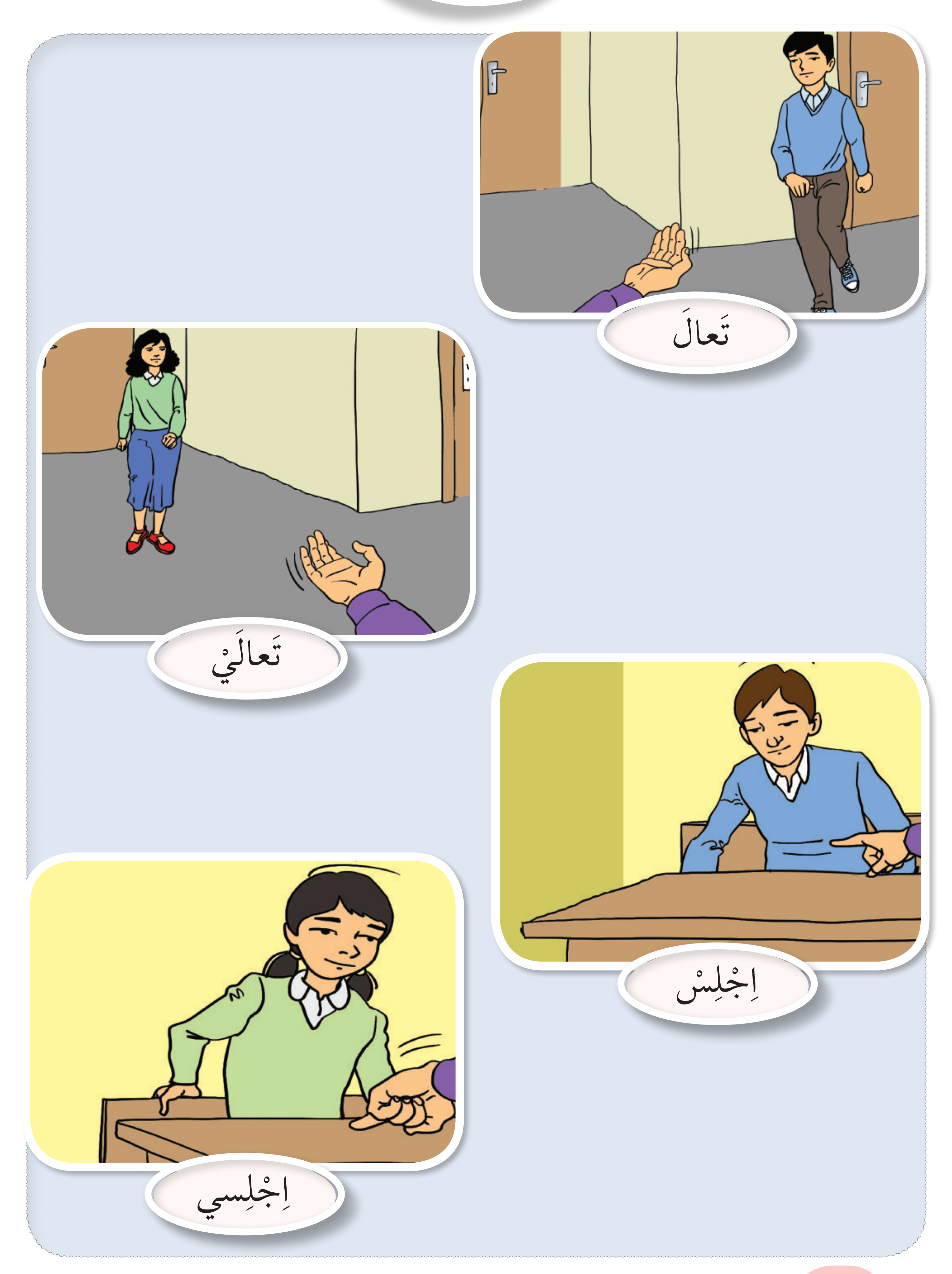


الدَّرْس الثّاني
الأَصْوات القَصيرة

١- اِسْتَمِعْ إلى العِبارات، وأَعِدْها.

İz: 4



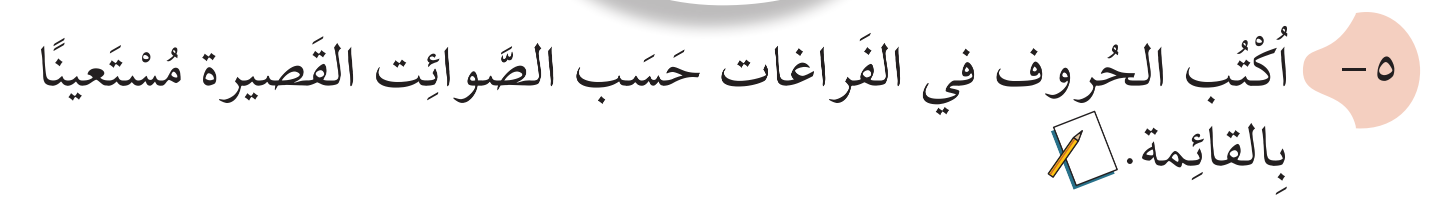

تَعالَ
تَعالَيْ
اِجْلِسْ
اِجْلِسي



٢- اِسْتَمِعْ إلى الحُروف بالصَّوائِت القَصيرة، وأعِدْها.

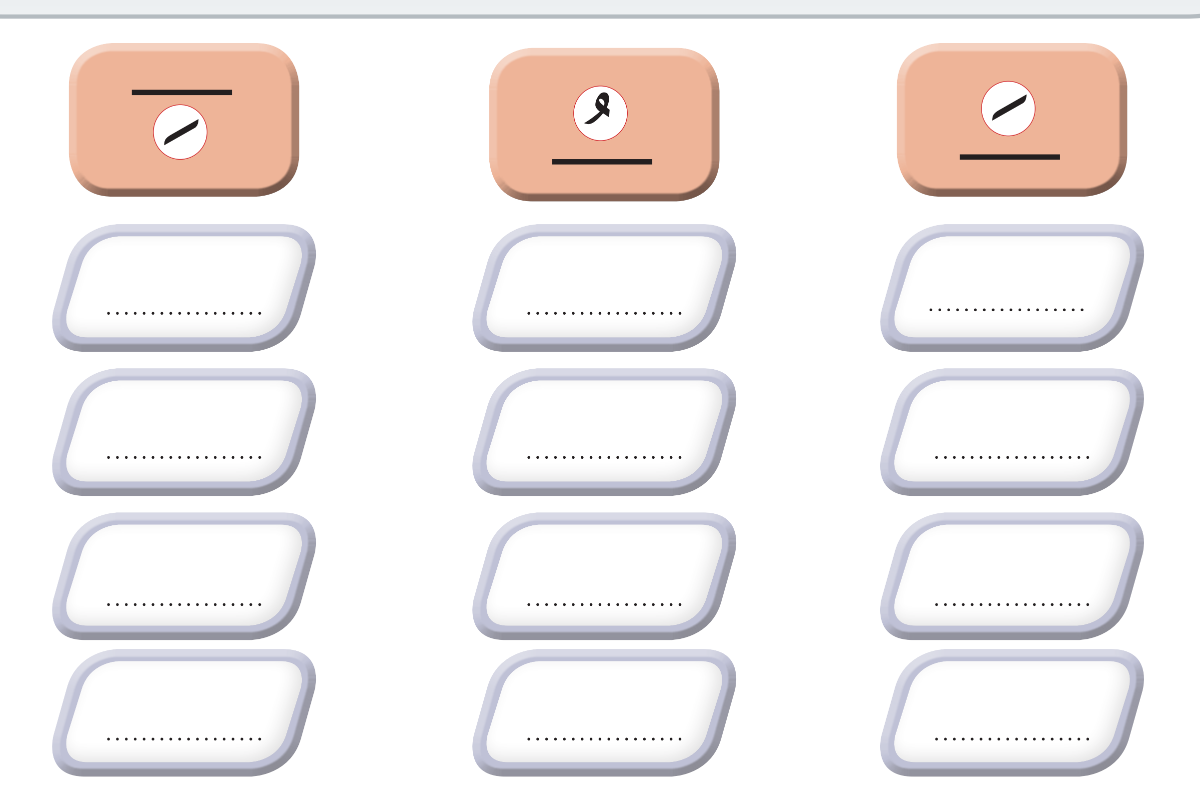
٣- اِسْتَمِعْ إلى الحُروف بالصَّوائِت القَصيرة، وأعِدْها.

٤- اِسْتَمِعْ إلى الحُروف بالصَّوائِت القَصيرة، وأعِدْها.



٥- أُكْتُب الحُروف في الفَراغات حَسَب الصَّوائِت القَصيرة مُسْتَعينًا بِالقائِمة.

فِ – وَ – طِ – تَ – أُ – كَ – ظُ – رَ – نُ – لِ – ذُ – حِ – شَ



٦- اِسْتَمِعْ إلى الحُروف بِالصَّوائِت القَصيرة، وضَع الصَّائِت الصَّحيح في دائِرة.

İz: 8

حَ خَ هَ	ذِ زَ ظِ	دُ ضُ طُ
عَ أَ يُ	قُ كُ فِ	دِ جَ زِ
تِ نَ بِ	صُ لُ ظُ	غَ هِ خَ

٧- أُكْتُب الحُروف بِالصَّوائِت القَصيرة في الفَراغات الآتِية كَما في المِثال.

ـَ / ـُ / ـِ

ا	اَ	اُ	اِ
ب	....	....	....
ت	....	....	....
ث	....	....	....
ج	....	....	....
ح	....	....	....
خ	....	....	....
د	....	....	....
د	....	....	....
ذ	....	....	....
ر	....	....	....

ز	....	....	....
س	....	....	....
ش	....	....	....
ص	....	....	....
ض	....	....	....
ط	....	....	....
ظ	....	....	....
ع	....	....	....
غ	....	....	....
ف	....	....	....
ق	....	....	....
ك	....	....	....

ل	....	....	....
م	....	....	....
ن	....	....	....
خ	....	....	....
و	....	....	....
ي	....	....	....
هـ	....	....	....
ي	....	....	....

٨- اِسْتَمِعْ إلى الحُروف بالصَّوائِت القَصيرة، وأعِدْها، ثُمّ اقْرأها، واكْتُبْها في دَفْتَرِك.

İz: 9

١ اَ عَ

٢ ثَ سَ صَ

٣ حَ خَ هَ

٤ دَ ضَ طَ

٥ ذَ زَ ظَ

٦ قَ كَ فَ



٩- اِسْتَمِعْ إلى الحُروف بالصَّوائِت القَصيرة، وأعِدْها، ثُمّ اقْرأها، واكْتُبْها في دَفْتَرك.

İz: 10

١ أُ عُ	٢ ثُ سُ صُ	٣ حُ خُ هُ
٤ دُ ضُ طُ	٥ ذُ زُ ظُ	٦ قُ كُ فُ

١٠- اِسْتَمِعْ إلى الحُروف بالصَّوائِت القَصيرة، وأعِدْها، ثُمّ اقْرَأْها، واكْتُبُها في دَفْتَرك.

İz: 11

١ اِ عِ	٢ ثِ سِ صِ	٣ حِ خِ هِ
٤ دِ ضِ طِ	٥ ذِ زِ ظِ	٦ قِ كِ فِ

١١- اِسْتَمِعْ إلى الكَلِمات الآتِية، ولاحِظ إلى نُطْق الصَّوائِت القَصيرة.

İz: 12

١ سَلام	ثالِث	صالة
٢ هِواية	حَديقة	خالة
٣ طَويلة	ضابِط	دائِرة
٤ ذَهَب	زَهْرة	ظُلُم
٥ أَلَم	عائِلة	
٦ قَلَم	كَلْب	

١- اِقْرأ الحُروف بالصَّوائِت القَصيرة.

اِ	بُ	تَ	ثِ	جُ	حِ	خَ
دِ	ذُ	رَ	زِ	سُ	شَ	صُ
ضِ	طِ	ظَ	عَ	غُ	فِ	قُ
كَ	لِ	مُ	نُ	هَ	وُ	يِ

٢- أُكْتُب الحُروف حَسَب التَّمْرين السّابِق كَما في الأَمْثِلة.

اِ	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	شَ	....
ضِ	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	هَـ	....	....

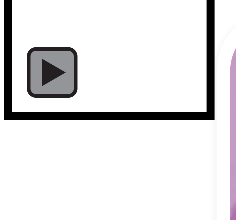


الدَّرْس الثّالِث
الأصْوات الطَّويلة



١- اِسْتَمِعْ إلى العِبارات، وأَعِدْها.





İz: 13



كَرِّرْ



كَرِّري



أَجِبْ



أَجيبي



٢- اِسْتَمِعْ إلى الحُروف بالصَّوائِت الطَّويلة، وأعِدْها.

آ با تا ثا جا حا خا دا ذا را زا

سا شا صا ضا طا ظا عا غا فا قا كا

لا ما نا ها وا يا

٣- اِسْتَمِعْ إلى الحُروف بالصَّوائِت الطَّويلة، وأعِدْها.

ؤو بو تو ثو جو حو خو دو ذو رو زو

سو شو صو ضو طو ظو عو غو فو قو كو

لو مو نو هو وو يو

٤- اِسْتَمِعْ إلى الحُروف بالصَّوائِت الطَّويلة، وأعِدْها.

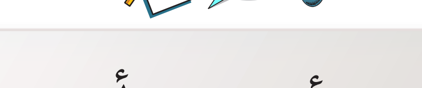
ئي بي تي ثي جي حي خي دي ذي ري زي

سي شي صي ضي طي ظي عي غي في قي كي

لي مي ني هي وي يي

٥- اِسْتَمِعْ إلى الحُروف بالصَّوائِت الطَّويلة، وأعِدْها، ثُمّ اكْتُبْها.





آ	....	ؤو	....	ئي	....
با	....	بو	....	بي	....
تا	....	تو	....	تي	....
ثا	....	ثو	....	ثي	....
جا	....	جو	....	جي	....
حا	....	حو	....	حي	....
خا	....	خو	....	خي	....
دا	....	دو	....	دي	....
ذا	....	ذو	....	ذي	....
را	....	رو	....	ري	....
زا	....	زو	....	زي	....
سا	....	سو	....	سي	....
شا	....	شو	....	شي	....
صا	....	صو	....	صي	....



ضا .... ضو .... ضي ....

طا .... طو .... طي ....

ظا .... ظو .... ظي ....

عا .... عو .... عي ....

غا .... غو .... غي ....

فا .... فو .... في ....

قا .... قو .... قي ....

كا .... كو .... كي ....

لا .... لو .... لي ....

ما .... مو .... مي ....

نا .... نو .... ني ....

ها .... هو .... هي ....

وا .... وو .... وي ....

يا .... يو .... يي ....

٦- أُكْتُب الحُروف بالصَّوائِت الطَّويلة كَما في المِثال، ثُمّ اقْرَأها.



١- أُكْتُب الحُروف المَوْجودة بالقائِمة الآتِية في الفَراغات بالصَّوائِت الطَّويلة كَما في الأمْثِلة.

فِ - وَ - طِ - تَ - أُ -كَ - ظُ - رَ - نُ - لِ - ذُ - حِ - شَ

اِ - بَ - خَ - قِ - لُ - طُ - عَ - غُ - يِ - سُ - ظِ

ا	و	ي
بَا	طُو	فِي
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....